Fiche de préparation Thème 1 - 1ère Spécialité HGGSP **Aliénor en HG**

Séance 1 (2h)

Horaire	Contenu/Déroulement	Support
20 min	Présenter le titre du thème 1 **: Comprendre un régime politique : la démocratie** Étude du thème jusqu'aux vacances de Toussaint - Projection nuage main : Dans ce nuage de mots, y-a-t'il des notions que vous sauriez définir, donner un synonyme… Laisser 10 minutes et correction collective - Objectif de ce 1er thème (ref BO) : dvper vos connaissances sur ce qu'est une D, est-ce qu'on en retrouve partout dans le monde, dans chaque pays, et est-ce la même forme de D. En ccl on s'interrogera sur notre régime politique.	Nuage de mots projeté (si pas possible manuel p.50)
30 min	- **Écrire le plan du cours :** *Thème 1* ***: Comprendre un régime politique : la démocratie*** *INTRODUCTION : LA DEMOCRATIE, LES DEMOCRATIES : QUELLES CARACTERISTIQUES AUJOURD'HUI ?* *I- Les caractéristiques communes à toutes les démocraties* *A. Les principes fondamentaux* Dire aux élèves : Je distribuerai le cours photocopié. Au crayon/stylo, vous allez noter au long de la séance ce qui relève être des principes fondamentaux à toutes les D Observer carte p.31- poser la Q2 à la classe. Réflexions : saviez-vous déjà cela ? D pleine = on coche tous les critères VS régimes autoritaires où toutes ou presque toutes les libertés sont bafouées. - **DONC 1 des ppes fondamentaux de la D est : la liberté (les libertés)—lesquelles ?**	Manuel pp.30-31

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

10 min	Manuel p.32-33 : en parcourant des yeux les docs, en lisant seulement les titres, trouvez les libertés dont-il est question : liberté d'expression = droit de manifester, fonder une association, écrire un article ou un ouvrage, produire une œuvre d'art ou un dessin satirique. Revenir sur le doc 1 : réflexions ? (Connaissez-vous 2 événements assez récents où la liberté d'expression a été bafouée en France ? Charlie Hebdo/Samuel Paty). - **DONC : Respect des libertés fondamentales, il y a un autre pp fondamental qui est : La souveraineté du peuple.**	Manuel pp.32-33
1h	Travail en binôme : réponse aux questions p.34-35 et autres groupes p.36-37 (où là on parle de ce qui s'oppose à la D, càd les régimes autoritaires). Laisser 30 minutes puis 30 min de présentation à l'oral devant les autres.	Manuel pp.34-35 et 36-37

Devoirs : Copier et apprendre lexique p.38. Lecture du cours.

Regarder pour aller + loin sur l'Introduction du Thème 1 : **La démocratie, les démocraties : quelles caractéristiques aujourd'hui ?**

- Qu'est-ce que la démocratie ? vidéo 1 ("C'est quoi la démocratie ?") ; vidéo 2 ("Les piliers de la démocratie")
- Le dessous des cartes : Fragiles démocraties https://www.arte.tv/fr/videos/103960-027-A/le-dessous-des-cartes/

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

Séance 2 (2h)

Horaire	Contenu/Déroulement	Support
10 min	Retour sur le cours précédent, revenir sur les notions. Qq questions de cours. **DIAPORAMA p.7-8-9-10** : revient sur le cours précédent. **DIAPORAMA p.13** : pour présenter le sujet de l'axe 1.	Diaporama Abracadabrahg
20 min	Suite à l'intro du thème, on commence l'axe 1 (axe 2 puis T cclusif) : cet axe vise à faire comprendre la différence entre D directe et D représentative. En regardant **Diapo 13**, avez-vous déjà une idée de la différence ? **Diapos 20 et 21** : Nous plonge dans l'Antiquité. - **Écrire le plan du cours** AXE 1 : PENSER LA DEMOCRATIE DEMOCRATIE DIRECTE ET DEMOCRATIE REPRESENTATIVE I. Donner directement le pouvoir au peuple (démocratie directe)... : Dans l'Antiquité : le modèle de la cité d'Athènes (voir cours p.52 1.) **1.** La démocratie directe s'applique à Athènes dans le cadre de l'*ecclésia*, assemblée des citoyens qui vote directement les lois, la guerre et l'ostracisme. Les trois formes de la participation citoyenne sont la présence à l'*ecclésia* et le vote, la participation à la *boulè* ou à l'*héliée*, la possibilité d'être magistrat ou stratège. **2.** La limite qui apparaît est l'opposition parmi les habitants entre citoyens et non citoyens. Seuls 10 % des habitants sont citoyens car les métèques et les esclaves sont exclus de la vie politique, de même que les femmes. **3.** A l'origine, un démagogue est un orateur capable d'exposer clairement au *démos* les débats politiques de la cité. Puis le mot prend le sens d'un orateur qui flatte le peuple et cherche avant tout à lui plaire, quitte à mentir ou faire des promesses impossibles à tenir. Le texte montre que la capacité de décision du « peuple » peut être finalement réduite à quelques-uns. **BILAN** La démocratie athénienne est limitée par sa définition de la citoyen- neté, limitée à 10 % des habitants, et par la difficulté à décider à plusieurs milliers de personnes. Finalement, on estime que la prise de décision revenait à environ un quart des citoyens. De plus, le principe de démocratie directe de l'*ecclésia* l'exposait au risque d'une manipulation des citoyens par des orateurs professionnels.	Diaporama Abracadabrahg

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

	Diapo 23 : La Suisse, exemple de D semi-directe **1.** Le système démocratique suisse est fondé sur la nécessité de consulter fréquemment les citoyens et donc de combiner la repré- sentation politique avec des formes de démocratie directe, réfé- rendums ou votations. **2.** Le référendum obligatoire, le référendum facultatif et l'initiative populaire permettent la démocratie semi-directe suisse. **3.** Les limites de ce système sont la participation et la manipulation par des partis politiques. **BILAN** La démocratie semi-directe vise à une meilleure prise en compte de l'opinion des citoyens lors des décisions, partant à un meilleur respect de la souveraineté du peuple. Pour aller plus loin La Suisse a une population particulière (peu nombreuse, revenu moyen élevé) et un fonctionnement fédéral, qui font qu'elle ne peut pas être un modèle « prêt à l'emploi » de démocratie, mais demeure un exemple intéressant. **DIAPO 26 : Les 1ères D représentatives** II. ... ou déléguer le pouvoir à des représentants (démocratie représentative) ? Les démocraties modernes font le choix de la représentation dès le XVIIe s. (voir cours p.52 2.)	
1h30	**DIAPO 27 : Lire puis manuel p.44-45** Benjamin Constant défend la démocratie représentative **Manuel pp.44-45 : par groupe 2/4 répondre aux questions** P. 44-45 : réponses attendues **1.** Constant a connu la monarchie d'Ancien Régime dans son enfance, puis la période révolutionnaire dans sa jeunesse, enfin l'époque napoléonienne et le retour de la monarchie, la restauration. Ces évolutions politiques l'ont conduit à réfléchir sur les régimes poli- tiques et les formes que doit prendre la démocratie. **2.** Constant montre qu'il est favorable à la représentation en politique en devenant lui-même député, donc élu du peuple. Le lieu qui symbolise cette forme de démocratie est l'Assemblée nationale, ou Chambre des députés.	DIAPORAMA Manuel pp.44-45

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

	3. La « démocratie des anciens » fait référence à Athènes au v^e siècle. Il critique dans ce système l'absence ou la limitation des libertés (religieuse par exemple) et la soumission de l'individu au groupe. **4.** Pour Constant, la représentation ne dispense pas les citoyens d'un engagement dans la vie politique de la cité : ils ont différents moyens d'agir, en se présentant aux élections ou en s'exprimant, selon leur envie et leur intérêt pour chaque sujet. **BILAN** Les libertés individuelles sont au centre de la pensée de B. Constant : « Le droit de n'être soumis qu'aux lois » (doc 3) et « la liberté en tout » (doc 1) permettent à chacun de vivre librement sa profession, sa religion, sa situation privée, dans une égalité partagée par tous et dégagée de toute autorité « despotique », c'est-à-dire arbitraire, ou collective. Libres et égaux, les citoyens peuvent ainsi élire des représentants et participer plus ou moins, selon leur souhait, à la vie politique. Pour aller plus loin La représentation politique ne met pas en danger la souveraineté du peuple si les représentants s'assurent, par des consultations régulières, de porter la parole de leurs électeurs. La représentation ne consiste pas à gouverner entre élus à la place du peuple, mais en son nom et en relation permanente avec lui. III. Quel avenir pour la démocratie ? Voir cours p.53	
	Si le temps : commencer les devoirs du prochain cours.	

Devoirs : Copier et apprendre lexique p.52 + fiche biographies (Bristol) p.53 – Lecture cours p.52-53 – Travail p.59 Q1 à 4.
Regarder pour aller + loin sur l'Axe 1 du Thème 1 : **Penser la démocratie : démocratie directe, démocratie représentative.**

- Sur la crise de la démocratie représentative en France
- Un article scientifique : Sur la démocratie indienne

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

Séance 3 (2h)

Horaire	Contenu/Déroulement	Support
5 min	Retour sur le cours précédent, revenir sur les notions. Qq questions de cours.	
45 min	Suite à l'axe 1, on commence l'axe 2 : cet axe va montrer que la D peut être instable, avec des avancées mais aussi des reculs malheureusement. On va donc s'interroger sur les forces et les fragilités du régime Dq. AXE 2 : AVANCEES ET RECULS DES DEMOCRATIES I. Tocqueville, penseur des fragilités Dq (voir cours p.70) Alexis de Tocqueville (1805-1859) est un penseur politique et Hien fr qui étudie la D aux Etats-Unis. Pour lui, c'est LE modèle à étudier. Il se passionne pour la D tout en relevant ses dangers. Je vous laisse la parole pour le T réalisé pour aujourd'hui (élèves restent à leur place, correction collective). Tocqueville, forces et faiblesses de la démocratie américaine P. 58-59 **1.** Les contre-pouvoirs sont les institutions politiques ou sociales, qui assurent la séparation des pouvoirs, le pouvoir local, la liberté de la presse. **2.** Le système démocratique peut limiter le risque d'abus de pouvoir de ses gouvernants par le système fédéral, qui décentralise et localise certaines prises de décision. **3.** La démocratie est menacée par le conformisme et l'individua- lisme. **4.** L'égalité des droits est garantie aux citoyens de toutes conditions et les libertés sont protégées par l'absence d'arbitraire, l'Etat de droit et la Constitution. **BILAN** La forme de despotisme qui peut émerger en démocratie est celle des représentants politiques, qui peuvent confisquer le pouvoir et celle de la loi de la majorité. Pour aller plus loin : Le fédéralisme réparti les pouvoirs à diverses échelles, et peut contribuer à éviter une centralisation excessive.	Manuel pp.58-59

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

30 min	II- Un exemple historique : crises et fin de la démocratie au Chili de 1970 à 1973 (voir cours photocopié) **Ecrire le titre**	

On va maintenant voir **un exemple de recul de la D**. L'Historien Patrick Boucheron va vous en parler : https://www.arte.tv/fr/videos/086127-020-A/quand-l-histoire-fait-dates/

Prise de notes.

Chili : un coup d'Etat impose la dictature

Manuel pp.60-61

P. 60-61

1. Le 11 septembre 1973, la démocratie chilienne est renversée par un coup de force militaire. Quelques heures après, le président Salvador Allende en dénonce les auteurs : « les soldats chiliens et les commandants en chef » (doc 2). L'armée a utilisé la force, comme en témoigne le bombardement du palais présidentiel de la Moneda, dont on voit de la fumée s'échapper après avoir subi une attaque aérienne, et qui est encerclé par des soldats postés sur les toits des immeubles (doc 1). Au-delà des lieux clés du pouvoir, cette violence se déchaîne également contre les opposants politiques. Plusieurs milliers sont enfermés dans le grand Stade national, où certains sont torturés, mutilés et exécutés publiquement, comme le guitariste Victor Jara (doc 3). Au total, la répression militaire est à l'origine de massacres d'une grande ampleur, même si le bilan précis reste difficile à établir, en raison du manque de sources : il oscille entre 3 000 et 700 000 victimes, même si un bilan de plusieurs milliers de morts reste plus vraisemblable (doc 5).

2. Lors de son dernier discours, le président Salvador Allende met en avant le courage et la « loyauté » de ceux qui ont défendu la démocratie face au coup d'Etat militaire. De fait, ces valeurs n'ont pas permis l'effondrement du régime en une seule journée. Le « châtiment moral » invoqué contre les soldats félons est resté un vain mot.

3. Trois ans avant le coup d'Etat d'Augusto Pinochet, le Secrétaire d'Etat américain (équivalent du ministre des Affaires étrangères) Henry Kissinger dénonce les risques qu'il associe à l'arrivée au pouvoir du gouvernement de gauche de Salvador Allende. De tels propos sont rares chez les diplomates : il s'agit de menaces à peine voilées, qui prennent une signification très forte lorsqu'elles sont suivies d'un coup d'Etat mené avec le soutien indirect des Etats- Unis. L'aide apportée par cette démocratie à un coup d'Etat militaire antidémocratique doit être comprise dans le contexte de la Guerre froide : l'endiguement du bloc communiste est la priorité des Etats- Unis, qui préfèrent que certains Etats soient gouvernés par des dictateurs anticommunistes plutôt que par des gouvernements susceptibles de s'allier à l'Union soviétique. C'est particulièrement le cas en Amérique, que les Etats-Unis considèrent comme leur « chasse gardée », qu'ils sont prêts à défendre par des moyens extrêmes après que Cuba a rejoint le camp soviétique (au début des années 1960, après la prise du pouvoir par Fidel Castro).

4. Les évaluations citées par le document 5 proposent des bilans humains extrêmement contrastés. Ils vont de 3 000 à 700 000 morts, soit un rapport de 1 à plus de 200. Dresser un bilan humain fiable apparaît difficile car le régime d'Augusto Pinochet, au pouvoir après le coup d'Etat, n'a pas mis en avant la répression qu'il a menée, et a au contraire dissimulé les preuves des meurtres commis. Néan- moins, grâce au travail des historiens et des associations, les derniers chiffres disponibles semblent les plus vraisemblables : plusieurs milliers de personnes ont dû trouver la mort à la suite du coup d'Etat.

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

	BILAN La dictature de Pinochet montre la fragilité des démocraties à plusieurs titres. D'abord, le régime démocratique chilien s'est effondré en une seule journée, lors du coup d'Etat militaire. Ensuite, le régime de Pinochet, qui ne bénéficiait pourtant d'aucune légitimité, a perduré pendant plusieurs décennies. Enfin, le « châtiment moral » invoqué par Salvador Allende n'a jamais été suivi d'effet puisque les responsables du coup d'Etat n'ont pas été jugés. Pour aller plus loin Le coup d'Etat militaire au Chili s'inscrit dans la vie politique de ce pays. Des militaires hostiles au gouvernement socialiste de Salvador Allende décident de le renverser et d'établir une dictature conser- vatrice sur le plan des mœurs et libérale sur le plan économique. Toutefois, ce coup d'Etat s'inscrit tout autant dans le contexte mondial de la Guerre froide. Le soutien des Etats-Unis à Pinochet, voire l'aide qui a pu lui être apportée, résulte de l'hostilité viscérale à l'encontre du bloc communiste et de ses potentiels alliés. **DONC on voit ici l'exemple d'un recul Démocratique**	
40 min	Distribuer cours recto/verso Axe 2 1ère feuille et lire ensemble + surligner passages importants + prise de notes pour raccourcir le cours et garder les éléments essentiels.	

Devoirs : EVAL QCM Q des cours jusqu'à maintenant + lexique

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

Séance 4 (2h)

Horaire	Contenu/Déroulement	Support
45 min	Eval	
5 min	Retour sur le cours précédent (recul des D), revenir sur les notions.	
25 min	**On est tjs dans l'axe 2. Voyons maintenant 2 exemples d'avancées Dq :** III- Comment (re)naissent les démocraties? La question de la transition démocratique : D'un régime autoritaire à la démocratie : le Portugal et l'Espagne de 1974 à 1982 **Ecrire le titre** Etude des pages 62-63 en classe Q1à 5 En Espagne, la transition démocratique dans une monarchie P. 62-63 Mettre des documents en relation **1.** La passation de pouvoir entre le général Francisco Franco, qui gouverne l'Espagne depuis sa victoire militaire lors de la guerre civile (1936-1939) et le nouveau roi Juan Carlos, héritier de la dynastie des Bourbons, ne s'est absolument pas faite selon des modalités démocratiques. Il s'agit du choix du dictateur Franco, sans vote ni consultation des Espagnols. **2.** Arrivé au pouvoir comme successeur d'un dictateur, le roi Juan Carlos choisit d'établir la démocratie en Espagne. La nouvelle constitution, votée en 1978, garantit de nombreux droits : Etat de droit, liberté, justice, égalité, pluralisme politique, souveraineté nationale. Le pouvoir est donc redonné aux citoyens, qui l'exercent par l'intermédiaire de leurs représentants politiques élus. **3.** Quatre grands partis sont représentés dans l'assemblée élue en 1979 : le parti communiste, le parti socialiste, la coalition démocra- tique et l'union du centre démocratique. Ce pluralisme politique montre que les citoyens ont un véritable choix dans leur vote. **4.** Ancien cadre franquiste, Adolfo Suarez a conduit la démocrati- sation de l'Espagne souhaitée par Juan Carlos. Dans un discours prononcé devant le Conseil de l'Europe en janvier 1979, il met en avant la rapidité de la transition politique dans son pays, qui aura duré moins de deux ans. **5.** En 1981, un coup d'Etat militaire menace de renverser la jeune démocratie espagnole. Face à la menace de l'action du lieutenant- colonel Tejero, l'intervention du roi Juan Carlos est décisive. A la télévision, il rappelle que rien ne peut surpasser la souveraineté populaire. Par conséquent, le choix d'une constitution démocratique, exprimé par une majorité d'électeurs, doit être respecté.	Manuel pp.62-63

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

	BILAN La transition politique espagnole est un modèle de processus démocratique, où la dictature a disparu sans violence, selon le souhait du nouveau chef de l'Etat, le roi Juan Carlos. La rédaction d'une constitution démocratique, sa consécration par les urnes, puis les élections dans un système où plusieurs partis existent ont permis cette transition. En quelques années, la démocratie s'est solidement implantée, au point de pouvoir résister à un coup d'Etat militaire. Pour aller plus loin La transition démocratique en Espagne ne peut pas se comprendre sans l'action de la monarchie. La volonté du roi Juan Carlos de proposer une nouvelle constitution, puis son action face au coup d'Etat militaire de 1981, ont été décisives. Alors que lors de la Révolution française la démocratisation s'est en partie faite contre la monarchie, ce qui fut de nouveau le cas lors du passage du Second Empire à la Troisième République, la transition espagnole montre que la démocratisation peut se faire dans un système monarchique aussi bien que républicain.	
45 min	**DIAPO 45 :** Parler de la R des œillets au Portugal	
	Parler des devoirs de la semaine prochaine : Comme nous avons fait en classe pour le cours sur le coup d'État au Chili, s'entrainer à la maison à synthétiser les infos essentielles du cours sur Espagne/Portugal.	

Devoirs : Copier et apprendre lexique p.70 + fiche biographies p.71 + Lecture cours p.70-71. Synthétiser le cours Axe 2 sur Espagne/ Portugal.
Regarder pour aller + loin sur l'Axe 2 du Thème 1 : **Avancées et reculs des démocraties.**

- Quand l'histoire fait dates : 11 septembre 1973, l'autre 11 septembre : https://www.arte.tv/fr/videos/086127-020-A/quand-l-histoire-fait-dates/
- Tocqueville : dossier sur Lumni avec vidéo et articles très courts https://www.lumni.fr/dossier/alexis-de-tocqueville-egalite-et-democratie
- L'exemple du Costa Rica : https://www.arte.tv/fr/videos/114573-001-A/le-dessous-des-cartes/

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

Séance 5 (2h)

Horaire	Contenu/Déroulement	Support
5 min	Retour sur le cours précédent (recul et avancées des D), revenir sur les notions. Récupérer les synthèses sur le cours Axe 2 Espagne/Portugal (noté ?).	
55 min	Avant de commencer la dernière partie (objet de T Conclusif), on va dresser une chronologie de tous les événements étudiés jusqu'à maintenant. Le cours HGGSP est thématique mais il est important de remettre les sujets étudiés dans la chronologie. Travail en groupe : Donner la méthodologie : - À l'aide des cours/réponses aux exercices/manuel ; - Faire une frise/ligne chronologique qui va reprendre les dates clés étudiées sur le thème de la démocratie. Correction collective : construire une frise individuelle en même temps que j'en crée une au tableau.	
30 min	Suite à l'axe 2, on commence l'objet de travail conclusif : ce travail conclusif permet d'appliquer les connaissances acquises au cas européen. CCL : L'UE et la D I. Le fonctionnement de l'UE : D représentative et D déléguée II. L'UE face aux citoyens et aux Etats : les remises en Q depuis 1992 **Diapos 55 à 60 : explications classe entière** **Diapo 61 :** donner la fiche d'exercice photocopiée associée	Diaporama Abacadabrahg Fiche de T photocopiée

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr

Séance 5 (2h)

Horaire	Contenu/Déroulement	Support
5 min	Retour sur le cours précédent (T Cclusif : l'UE et la D), revenir sur les notions.	
55 min	Continuer la fiche d'exercices + au verso entrainement à l'ECD.	Fiche élève
45 min	Distribuer le cours (cours chronologique, que je trouve + pertinent que celui du livre) - Lire ensemble Intro + I. A B C et surligner les notions indispensables + le lexique (que l'on retrouve p.84 du manuel).	Fiche élève
15 min	Synthèse du cours	

Regarder pour aller + loin sur l'Objet de travail conclusif : **L'Union européenne et la démocratie.**

- C'est quoi l'UE ? https://www.youtube.com/watch?v=Z7enoBRUt1s
- Les députés européens https://www.youtube.com/watch?v=a9yzjmulaKs

Séance 6 (2h)

Horaire	Contenu/Déroulement	Support
5 min	Retour sur le cours précédent (T Cclusif : l'UE et la D), revenir sur les notions.	
55 min	2e entrainement à l'ECD p.86 Sujet 1	Manuel p.86
1h	FAIRE LE BILAN DU THÈME : Repérer dans le cours les passages de réflexion théorique sur la démocratie : caractéristiques, atouts, faiblesses, critiques, débats, propositions d'amélioration, etc.	

Devoirs : Éval T1 : forme ?

Séance 7 (2h)

Horaire	Contenu/Déroulement	Support
2h	Évaluation sur le Thème 1	

© Aliénor en HG — CC BY-NC-SA 4.0 — alienorenhg.fr